**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Кардоновская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании  ШМО естест.наук  Руководитель ШМО  Подпись\_\_\_ ФИО  Протокол №1  от «29»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Х.М.Чаиева    «31» августа\_2023 г. | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.Г.Абакаров  Приказ № 43/2  от «31»09 2023 г. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление: спортивное

Название программы: **Шахматы в школе**

Класс: 5-7,

Количество часов по учебному плану: 34 ч. в год, 1 ч. в неделю.

Составитель: учитель Абдулхалимов М.Р.

2023г с.Кардоновка

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности *«Шахматы в школе»* разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в РФ».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

1. [СП 2.4.3648-20](file:///C:\\Users\\1\\Desktop\\ДОП%202021\\ИЗОСТУДИЯ%202021.doc" \l "/document/99/566085656/ZAP23UG3D9/" \o "https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/566085656/ZAP23UG3D9/) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28](file:///C:\Users\1\Desktop\ДОП%202021\ИЗОСТУДИЯ%202021.doc#/document/99/566085656/);
2. [СанПиН 1.2.3685-21](file:///C:\Users\1\Desktop\ДОП%202021\ИЗОСТУДИЯ%202021.doc#/document/99/573500115/XA00LVA2M9/) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021](file:///C:\Users\1\Desktop\ДОП%202021\ИЗОСТУДИЯ%202021.doc#/document/99/573500115/)
3. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.
5. Устав МКОУ Кардоновская СОШ.
6. Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МКОУ Кардоновская СОШ (приказ № 45 от 01.09.2023)
7. Примерная рабочая программа по предмету «Шахматы в школе» для обучающихся 5-7-х классов, под редакцией Прудниковой Е.А., Волковой Е.И.. (Сборник примерных рабочих программ «Шахматы в школе». 1-7 классы/ Прудникова Е.А., Волкова Е.И., изд-во М.: Просвещение.)

Программа является модифицированной, так как в её основу положена программа, разработанная авторами Прудниковой Е.А., Волковой Е.И. «Шахматы в школе». Изменена с учетом особенностей МКОУ Кардоновская СОШ, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперед» (В.В.Путин).

ХХI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать ее и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь возрастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на занятиях знаний, выработке у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать ее.

**Актуальность:**

Игра в шахматы способствует развитию различных когнитивных функций обучающихся, в том числе их мыслительных способностей и интеллектуального потенциала. Мыслительные способности совершенствуются благодаря самостоятельному обдумыванию ходов и анализу в ходе партии. Интеллектуальный потенциал проявляется в ситуациях, требующих мобильности и силы ума. Шахматная игра является благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения подростков. Овладевая способами волевой регуляции, они приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия оптимальных решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Особенно важно, что обучение детей подросткового возраста игре в шахматы позволяет предотвратить возникновение в дальнейшем асоциального поведения, приобретение нежелательных антисоциальных тяготений и привычек. Для подростков шахматы являются интеллектуальной формой проведения досуга.

**Педагогическая целесообразность:**

Учебный курс «Шахматы» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС основного общего образования.

«Шахматы» – курс, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики и включён в целостный образовательный процесс.

**Новизна и отличительная особенность данной программы:**

- компактность оборудования;

- возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста и уровня подготовленности;

- высокая степень травмобезопасности.

**Вид программы:** модифицированная программа.

**Направленность программы:** естественнонаучная.

**Адресат программы:** программа направлена на обучение детей 11-14 лет.

**Срок и объем освоения программы:**

3 года, 102 педагогических часов, из них:

* «Стартовый уровень» - 1-ый год, 34педагогических часов;
* «Базовый уровень» - 2-ой год, 34 педагогических часов.
* «Продвинутый уровень» - 3-ий год, 34 педагогических часов.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Шахматы» реализуется в МКОУ Кардоновская СОШ с 2023-2024 учебного года. Срок реализации программы – 3 года.

1 год обучения – 2023-2024 учебный год,

1 и 2 год обучения – 2024-2025 учебный год,

1-3 годы обучения - 2025-2026 учебный год;

В 2023-2024 учебном году в МКОУ Кардоновская СОШ программа курса «Шахматы» реализуется следующим образом:

1 год – 34 часов.

Всего – 34 часов.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:** разновозрастная группа.

**Условия набора и формирования групп:** В объединение «Шахматы» принимаются учащиеся 11-14 лет, окончившие курс «Шахматы в школе. 1-4 год обучения», проявляющие интерес к здоровому образу жизни и спорту. Занятия проводятся с учетом психофизиологических возможностей учащихся и возрастных особенностей. К занятиям допускаются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний.

**Режим занятий:**

| **Предмет** | **Стартовый уровень** | **Базовый уровень** | **Продвинутый уровень** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Шахматы в школе.**  **5-7 класс.** | 1 час в неделю;  34часов в год. | 1 час в неделю;  34 часов в год. | 1 час в неделю;  34 часов в год. |

**1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Целью** программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей подросткового возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

**Задачи** программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровительные и воспитательные.

Общие задачи направлены на:

-массовое вовлечение подростков в шахматную игру;

-приобщение учащихся основной школы к шахматной культуре;

-открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;

-выявление, развитие и поддержку одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях.

Образовательные задачи способствуют:

-приобретению знаний из истории развития шахмат;

-постижению знаний в области шахматной игры, получению представлений о различных тактических приёмах;

-углублению принципов игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;

-изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные задачи направлены на формирование:

-представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;

-первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений.

Воспитательные задачи способствуют:

-приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;

-воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

-формированию у подростков устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям;

- формированию уважения к чужому мнению.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ШАХМАТЫ»**

**Личностные** **результаты** освоения программы отражают индивидуальные качества. Которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

-  формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;

- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;

- формирование основ шахматной культуры;

- понимание необходимости личного участия в формировании собственного

здоровья;

- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;

- уважительное отношение к иному мнению;

- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-

нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;

- умение управлять своими эмоциями;

- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;

- оказание бескорыстной помощи окружающим.

**Метапредметные** **результаты** освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

**Познавательные УУД:**

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;

- владение способом структурирования шахматных знаний;

- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;

- умение находить необходимую информацию;

- способность совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать

проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;

- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;

- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно – следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

**Коммуникативные УУД:**

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

- способность формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнера (собеседника);

- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Регулятивные УУД:**

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Предметные** результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета.

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся основной школы должны:

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;

- приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**В результате освоения программы «Шахматы» учащиеся должны знать /применять:**

– правила техники безопасности во время занятий;

– историю возникновения и развития шахматной игры;

– имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;

– вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;

– историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист-спортсмен;

– историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;

– приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

**К концу первого года обучающиеся должны:**

- знать правила разыгрывания дебюта;

- иметь навыки техники расчёта вариантов;

- знать основы стратегического преимущества;

- знать специфику открытых и полуоткрытых линий;

- понимать специфику «хороших» и «плохих» фигур;

- находить и решать различные шахматные комбинации;

- иметь элементарные навыки разыгрывания пешечных окончаний;

- уметь длительно концентрировать внимание во время шахматной партии.

**К концу второго года обучающиеся должны:**

- знать историю возникновения шахматных дебютов;

- знать основы начала шахматной партии и особенности игры в ней;

- знать приёмы развития атаки на короля в разных стадиях шахматной партии;

- понимать специфику «сильных» и «слабых» фигур, понятие «форпост»;

- умение применять на практике приёмы подключения ладьи к атаке на короля соперника;

- иметь элементарные навыки разыгрывания слоновых окончаний;

- уметь применять на практике тактические и стратегические средства шахматной борьбы.

**К концу третьего года обучающиеся должны:**

- находить и решать различные шахматные комбинации;

- знать стратегические особенности разыгрывания дебюта;

- знать различные пешечные формации;

- знать классическое шахматное наследие;

- иметь ключевые шахматные компетенции;

- иметь элементарные навыки разыгрывания коневых окончаний;

- иметь фундаментальный стратегический подход к игре в шахматы;

- уметь анализировать, разбирать шахматные партии.

**1.3. Содержание программы**

«Шахматы»

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды деятельности | Распределение учебных часов | | |
| 1 год | 2 год | 3 год |
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | | | |
| 1 | История шахмат | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Базовые понятия шахматной игры | 30 | 30 | 30 |
| Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность | | | | |
| 3 | Тесты и контрольные точки | 4 | 4 | 4 |
| Общее количество часов | | 34 | 34 | 34 |

Настоящая Программа раскрывает методические основы обучения детей подросткового возраста шахматной игре. В программе отражена преемственность с начальным уровнем образования. Данная программа завершает курс изучения шахмат в общеобразовательной школе.

Рабочая программа « Шахматы» включает в себя два основных раздела:

**Раздел I**. «Теоретические основы и правила шахматной игры».

**Раздел II.** «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе **«Теоретические основы и правила шахматной игры»** представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел **«Практико-соревновательная деятельность»** подразумевает отработку теоретического материала путём выполнения тренировочных, тестовых и контрольных заданий.

**Теоретические основы и правила шахматной игры**

**История шахмат**

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Выдающиеся шахматные школы мира (итальянская, русская, французская, английская и немецкая), крупнейшие их представители. История развития дебютов: гамбит Эванса, гипермодернизм.

**Базовые понятия шахматной игры**

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: центр в шахматной партии, комбинации на тему «перегрузка», развитие фигур и мобилизация сил, освобождение поля, опасность бесполезных ходов в дебюте и потери времени, освобождение линии, законы миттельшпиля в сочетании с тактическими приёмами и комбинациями, учение Вильгельма Стейница, типовые комбинации в миттельшпиле, значение открытой линии, «хорошие» и «плохие» фигуры, «прорыв» и «отвлечение» в пешечном эндшпиле, отдалённая проходная пешка, связанные пешки, пешки-кандидаты; методы развития атаки на короля, застрявшего в центре, ранние атаки в дебюте, опасность погони за выигрышем материала в начале партии, пешечный штурм в миттельшпиле при односторонних и разносторонних рокировках, контрудар в центре в ответ на фланговую атаку, сильные и слабые поля: «форпост», подключение ладьи к атаке на короля, слон против коня в миттельшпиле, преимущество слона над конём, окончания с одноцветными и разноцветными слонами, крепости в слоновых эндшпилях; искусство централизации и взаимодействие фигур, промежуточный ход, блокировка, подвижный и неподвижный пешечный центр, изолированная, отсталая и «висячие» пешки в центре, тактические приёмы «неотразимая угроза» и «бешеная фигура», основы коневого эндшпиля.

**Практико-соревновательная деятельность**

Данный вид деятельности подразумевает выполнение тренировочных и контрольных заданий, направленных на закрепление теоретического материала.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с определением основных видов учебной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов деятельности учащихся** |
| **Первый год (34 Ч)** | | |
| **Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры** | | |
| **История шахмат** | **Основные содержательные линии** Знакомство с великими шахматистами итальянской шахматной школы. Возникновение шахмат в Италии, первые шахматные книги | **Знают** о развитии шахматной культуры в эпоху Возрождения, о возникновении шахмат в Италии, о выдающихся итальянских шахматистах, первых шахматных книгах |
| **Базовые понятия шахматной игры** | **Основные содержательные линии** *Шахматная комбинация:* «перегрузка», «освобождение поля», «освобождение линии», комбинации в миттельшпиле на полях h2/h7, типовые комбинации на полях g2/g7, типовые комбинации на полях g3/g6.  *Основы дебюта:* роль центра в шахматной партии, развитие фигур и мобилизация сил, опасность бесполезных ходов и потеря времени.  *Основы* ***миттельшпиля:***учение  В. Стейница, значение открытой линии, «хорошие» и «плохие» фигуры. *Основы эндшпиля:* типовые приёмы в пешечных окончаниях | **Знают** тактические приёмы «перегрузка», «освобождение линии», «освобождение поля», учение В. Стейница, имеют представление о важности открытых линий, центра в шахматной партии, об опасности бесполезных ходов в дебюте, владеют основными типовыми приёмами в пешечных окончаниях, знают пять главных правил пешечного эндшпиля.  **Умеют** находить типовые тактические приёмы в миттельшпиле на полях h2/h7, g2/g7, g6/g3, использовать перевес в развитии в дебюте, применять различные типовые комбинации в дебюте, ориентированные на раскрытие короля соперника и создание матовых угроз, разыгрывать простейшие пешечные эндшпили, реализовывать преимущество защищённой проходной пешки в пешечном эндшпиле.  **Соблюдают** правила поведения за шахматной доской |
| **Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность** | | |
| **Тесты и контрольные**  **точки** | **Основные содержательные линии** Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации, стратегические приёмы | **Расставляют** позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения.  **Анализируют** шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников.  С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.  **Умеют** самостоятельно рассматривать шахматные партии — миниатюры и находить комбинации на изученные темы |
| **Второй год (34 Ч)** | | |
| **Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры** | | |
| **История шахмат** | **Основные содержательные линии** Знакомство с великими шахматистами русской, французской и английской шахматных школ, их творчеством и шахматными взглядами, историей развития шахматных дебютов | **Знают** о развитии шахматной культуры в России, Франции и Англии, о выдающихся шахматистах этих стран, их достижениях и шахматных взглядах, об истории развития дебютов в эпоху романтизма, о гамбитах |
| **Базовые понятия шахматной игры** | **Основные содержательные линии** *Шахматная комбинация:* типовые приёмы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7.  *Основы дебюта:* способы создания атаки на короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем  материала в дебюте. | **Знают** типовые приёмы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7, способы разрушения при- крытия короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте в ущерб развитию фигур.  **Умеют** создавать атаки на короля при разносторонних и односторонних рокировках методом  пешечного штурма и создания фигурно-пешечной |
|  | *Основы миттельшпиля:* пешечные штурмы при односторонних и разносторонних рокировках, контрудар в центре — главный ответ на фланговые атаки, «сильные» и «слабые» поля,  «форпост», способ подключения ладьи на фланг для поддержания атаки на короля соперника.  *Основы эндшпиля:* типовые приёмы в слоновых окончаниях | атаки, разыгрывать простейшие слоновые эндшпили.  **Выполняют** правила поведения за шахматной доской |
| **Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность** | | |
| **Тесты и**  **контрольные точки** | **Основные содержательные линии** Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации, стратегические приёмы | **Расставляют** позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения.  **Анализируют** шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников.  С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.  **Умеют** самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить известные комбинации |
| **Третий год (34 Ч)** | | |
| **Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры** | | |
| **История шахмат** | **Основные содержательные линии** Немецкая шахматная школа. Идеология классической шахматной школы. | **Знают** о классической шахматной школе и её выдающихся представителях, историю развития дебюта: модернизм и гипермодернизм |
|  | Шахматное творчество З. Тарраша, история развития дебюта |  |
| **Базовые понятия шахматной игры** | **Основные содержательные линии** *Шахматная комбинация:* промежуточный ход, блокировка, создание неотразимой угрозы, «бешеная» фигура, комбинации на проведение пешки в ферзи.  *Основы дебюта:* искусство централизации, важность взаимодействия фигур, методы реализация дебютного преимущества в миттельшпиле.  *Основы миттельшпиля:* пешечные структуры: их особенности и методы игры при каждой из них.  *Основы эндшпиля:* типовые приёмы в коневых окончаниях | **Знают** тактические приёмы «промежуточный ход»,  «блокировка», «способы создания неотразимой угрозы», «бешеная фигура», комбинации на проведение пешек в ферзи.  **Понимают** важность централизации и взаимодействия шахматных фигур в достижении единой цели. **Умеют** реализовывать преимущество, накопленное в начальной стадии шахматной партии — дебюте, в середине партии — миттельшпиле; находить типовые тактические приёмы, разыгрывать простейшие коневые окончания.  **Выполняют** правила поведения за шахматной доской |
| **Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность** | | |
| **Тесты и контрольные точки** | **Основные содержательные линии** Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации, стратегические приёмы | **Расставляют** позиции для решения упражнений. Решают шахматные упражнения.  **Анализируют** шахматные партии, свои ответы и  ответы своих сверстников.  С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.  **Умеют** самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить известные комбинации |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | | **Содержание урока** | | |
| **1 год** | | | | | |
| 1 | Итальянская шахматная школа: знакомство с великими шахматистами | | Знакомство детей с великими шахматистами — приверженцами итальянской шахматной школы | | |
| 2—3 | Роль центра в шахматной партии | | Знакомство детей с понятием  «центр» в шахматной партии | | |
| 4 | Комбинации на тему «перегрузка» | | Знакомство с понятием «перегрузка» в шахматной партии, принципы действия при перегрузке | | |
| 5—6 | Развитие фигур и мобилизация сил | | Знакомство с понятиями «развитие фигур» и «мобилизация сил» | | |
| 7 | Комбинации на тему «освобождение поля» | | Знакомство с комбинацией на тему «освобождение поля» | | |
| 8—9 | Опасность бесполезных ходов в дебюте. Потеря времени | | Объяснение, к чему ведут бесполезные ходы в дебюте и почему их следует избегать; определение понятия «темп» в шахматах | | |
| 10 | Комбинации на тему «освобождение линии» | | Определение основной идеи комбинаций, связанных с освобождением линии; цели освобождения линии | | |
| 11—12 | Учение Вильгельма Стейница | | О вкладе первого чемпиона мира по шахматам в развитие теории этой игры | | |
| 13 | Типовые комбинации в миттельшпиле: жертва на h2/h7 | | Знакомство с одной из самых распространённых атакующих идей на королевском фланге в середине партии — жертвой на h2/h7 | | |
| 14—16 | Значение открытой линии | | Знакомство с понятием «открытая линия», а также принципом сдвоения, применяемым для захвата открытой линии | | |
| 17 | | Типовые комбинации в миттельшпиле: атака пункта g7/g2 | | Знакомство с комбинацией «атака пункта g7/g2», раскрытие понятия  «фианкеттированный слон» | |
| 18—20 | | «Хорошие» и «плохие» фигуры | | Знакомство с позициями, в которых одноимённые фигуры с одинаковой ценностью могут быть как сильными, так и слабыми; выявление причины силы и слабости фигуры | |
| 21 | | Типовые комбинации в миттельшпиле: атака пункта g6/g3 | | Рассмотрение ситуации с ослабленной позицией фианкетто | |
| 22—24 | | Пешечный прорыв | | Раскрытие понятий «пешечный эндшпиль» и «пешечный прорыв». Виды пешечного прорыва | |
| 25 | | Приём «отвлечение» в пешечных окончаниях. Отдалённая проходная пешка | | Рассмотрение приёма «отвлечение» в пешечных эндшпилях. Преимущества отдалённой проходной пешки | |
| 26—28 | | Cвязанные пешки. Пешки-кандидаты | | Рассмотрение ситуаций с реализацией силы связанных пешек. Определение понятия «пешка-кандидат» | |
| 29 | | Пешечное меньшинство сдерживает большинство | | Разбор ситуаций, в которых наличие численного большинства в пешках не позволяет добиться качественного превосходства и создать полноценную проходную пеш ку для получения преимущества | |
| 30—32 | | Защищённая проходная пешка | | Раскрытие понятия «защищённая проходная пешка». Рассмотрение ситуаций, в которых раскрывается сила защищённой проходной пешки | |
| 33-34 | | Пять правил пешечного эндшпиля. Сочетание приёмов в пешечных окончаниях (повторение) | | Применение основных правил игры в пешечном эндшпиле | |
| **2 год** | | | | | |
| 1 | Русская, французская и английская шахматные школы: знакомство с великими шахматистами | | Разговор об особенностях русской, французской и английской шахматных школ, а также об их наиболее ярких представителях | | |
| 2—3 | Методы развития атаки на короля, застрявшего в центре | | Рассмотрение тактики действий при короле, задержавшемся в центре | | |
| 4 | Ранние атаки в дебюте: слабость пунктов f2/f7 | | Рассмотрение способов осуществления ранних атак в дебюте | | |
| 5—6 | Опасность погони  за выигрышем материала в начале партии | | Рассмотрение на практике того, к чему может привести погоня за выигрышем материала в ущерб развитию фигур в начале партии | | |
| 7 | История развития дебютов. Романтическая эпоха | | Экскурс в историю развития дебютов | | |
| 8—9 | История развития дебютов. Расцвет гамбитов: гамбит Эванса | | Рассмотрение основной идеи дебюта Эванса — создание сильного пешечного центра, атака на слабо защищённый пункт f7 и по возможности предотвращение рокировки короля соперника | | |
| 10—11 | Пешечный штурм в миттельшпиле при односторонних рокировках | | Рассмотрение алгоритма создания атаки на короля соперника, который не успел в дебюте сделать рокировку | | |
| 12—13 | Пешечный штурм в миттельшпиле при разносторонних рокировках | | Алгоритм атаки на короля соперника при разносторонних рокировках | | |
| 14 | Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку | | Рассмотрение приёма «контрудар в центре», применяемого в ответ на фланговую атаку | | |
| 15—17 | | Сильные и слабые поля. Форпост | | Анализ того, какое шахматное поле является сильным, а какое слабым, раскрытие понятия «форпост» | |
| 18 | | Подключение ладьи к атаке на короля | | Раскрытие темы атаки на короля с помощью ладьи | |
| 19—21 | | Слон против коня в миттельшпиле. Пре- имущество слона над конём | | Анализ позиций, при которых од- на из двух равноценных фигур будет сильнее другой | |
| 22—24 | | Слоновые окончания. Слон против пешки/пешек | | Характеристика и принципы разыгрывания слоновых окончаний | |
| 25—27 | | Окончания с одноцветными слонами | | Особенности эндшпилей с одноцветными слонами | |
| 28—30 | | Окончания с разноцветными слонами | | Особенности эндшпилей с разноцветными слонами | |
| 31 | | «Плохой» слон в окончаниях | | Раскрытие понятия «плохой слон в эндшпиле». Принципы разыгрывания таких окончаний | |
| 32—34 | | Крепости в слоновых эндшпилях | | Обзор наиболее часто встречающихся позиций «крепостей» в слоновых окончаниях | |
| **3 год** | | | | | |
| 1 | | Немецкая шахматная школа | | Разговор об особенностях немецкой шахматной школы | |
| 2—3 | | Искусство централизации | | Раскрытие сути одного из важнейших элементов позиционной игры — искусства централизации | |
| 4—5 | | Взаимодействие фигур | | Принципы взаимодействия разных фигур в активных позициях | |
| 6 | | Реализация дебютного преимущества в миттельшпиле | | Раскрытие сути дебютного преимущества в середине шахматной партии | |
| 7—8 | История развития дебюта: гипермодернизм | | Сведения из истории развития дебютов; раскрытие понятия «гипермодернизм» | |
| 9 | Промежуточный ход | | Виды промежуточных ходов. Применение этого тактического приёма в шахматной партии | |
| 10 | Блокировка | | Знакомство с новым тактическим приёмом «блокировка» | |
| 11—12 | Подвижный пешечный центр | | Рассказ о роли подвижного пешечного центра в миттельшпиле | |
| 13—15 | Изолированная пешка в центре | | Рассмотрение алгоритма действий в позициях с изолированной пешкой в центре доски | |
| 16—18 | «Висячие» пешки в центре | | Рассмотрение алгоритма действий в позициях с «висячими» пешками в центре доски | |
| 19—21 | Неподвижный пешечный центр | | Рассмотрение принципов игры при неподвижном пешечном центре | |
| 22—24 | Отсталая пешка в центре | | Разбор планов игры с отсталой пешкой как в своём лагере, так и в лагере противника | |
| 25—27 | Неотразимая угроза | | Знакомство с понятием «неотразимая угроза» | |
| 28—30 | Тактический удар  «бешеная фигура» | | Знакомство с тактическим ударом  «бешеная фигура» и способами его применения | |
| 31 | Проведение пешки в ферзи | | Рассмотрение на конкретных при- мерах способов проведения пешки в ферзи | |
| 32 | Конь против пешки/пешек | | Принципы разыгрывания окончания «конь против пешки/пешек» | |
| 33 | Конь и пешка/пешки против коня | | Принципы разыгрывания окончания «конь против пешки/пешек» | |
| 34 | | Конь и пешка/пешки против коня и пешки/пешек | | Принципы разыгрывания окончания «конь и пешка/пешки против коня и пешки/пешек» |
| 35 | | Конь против другой фигуры | | Принципы разыгрывания окончания «конь против другой фигуры» |

**2.6. Список литературы**

*Бронштейн Д. И.* Самоучитель шахматной игры / Д. И. Бронштейн. — М.: Физкультура и спорт, 1979.

*Бронштейн Д. И.* Ученик чародея: учебник шахматной стра- тегии и тактики / Д. И. Бронштейн, Т. Фюрстенберг. — М.: Рипол Классик, 2004.

*Голенищев В. Е.* Подготовка юных шахматистов I разряда. Программа / В. Е. Голенищев. — М.: Советская Россия, 1980.

*Зак В. Г.* О маленьких для больших / В. Г. Зак. – М.: Физ- культура и спорт, 1973.

*Зак В. Г.* Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголен- ский. — Л.: Детская литература, 1985.

*Князева В.* Уроки шахмат / В. Князева. — Ташкент: Укитув- чи, 1992.

*Костьев А. Н.* Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. — М.: Физкультура и спорт, 1980.

*Рохлин Я. Г.* Совершенствование шахматиста / Я. Г. Рох- лин. — М.: Всероссийский шахматный клуб, 1968.

Шахматы — школе / сост. Б. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.

*Эйве М.* Учебник шахматной игры / М. Эйве. — М.: Терра- Спорт, 2003.

«Шахматный листок»

<http://www.nasha-pressa.de/index.php?com=items&task=show&item=2746>

«Шахматная неделя»

<http://shop.chessok.ru/published/publicdata/SHOP/attachments/SC/products_pictures/ShL-17-5_enl.jpg>

Интернет ресурсы:

[http://chess.cs.msu.su.](%20http:/chess.cs.msu.su.%20)