**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

 **«Кардоновская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО** на заседании ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель ШМО Подпись\_\_\_ Алибекова М.М.Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.  | **СОГЛАСОВАНО** Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Х.М.Чаиева «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.  | **УТВЕРЖДЕНО** Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.Г.Абакаров Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**

**3 «а» класс**

***ФГОС НОО***

**НА 2023 - 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ: Литературное чтение**

**КЛАСС: 3 «а»**

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю - 3; всего за год -102**

**УЧИТЕЛЬ (ФИО): Алибекова Марьян Мухтаровна**

**КАТЕГОРИЯ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ (название, авторы) :** **Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.-Литературное чтение**

 **ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК (название, авторы, выходные данные):** Л**.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.-Литературное чтение. Предметная линия учебников. «Школа России» М.: Просвещение, 2017г**.

 **с. Кардоновка, 2023**

**Литература**

**Пояснительная записка .**

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, примерной программой по литературному чтению начального общего образования, в соответствии с рабочей авторской программой Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» (программа для 1-4 кл.) / «Образовательная система «Школа России»./ Программы отдельных предметов, курсов для начальной шклы - М.: Просвещение. 2017.

Рабочая программа адресована учащимся 3 класса и рассчитана на 1 год обучения в начальной школе. Программа учитывает возрастные и психологические особенности младших школьников, учитывает их интересы и потребности, обеспечивает развитие учебной деятельности учащихся, способствует формированию универсальных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

**Цели курса:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи курса:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3.Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

**Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

**Предметные результаты:**

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:***

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях обобщения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначностью), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текс на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексе напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получат возможность научиться:***

* воспринимать художественную литературу как вид искусства;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
* доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
* на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
* писать отзыв о прочитанной книге;
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой.

***В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:***

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
* создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получат возможность научиться:***

* творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
* создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
* работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
* способам написания изложения

***В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:***

* сравнивать, сопоставлять делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
* отличать прозаический текст от поэтического;
* распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

***В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получат возможность научиться:***

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* определять позиции героев и автора художественного текста;
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* самостоятельного чтения книг;
* высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
* самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
* работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Содержание программы**

**Вводный урок по курсу литературного чтения ( 1 час)**

**Самое великое чудо на свете (3 часа)**

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество (11 часов)**

Русские народные песни. Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

**Поэтическая тетрадь 1 (8 часов)**

1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспро­будно...», «Встреча зимы»; 4. И. 3. Суриков. «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели (15 часов)**

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мар­тышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере ди­ком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отры­вок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

**Поэтическая тетрадь 2 (4 часа)**

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

**Литературные сказки ( 7 часов)**

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказ­ка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Корот­кий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

**Были и небылицы (7 часов)**

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

**Поэтическая тетрадь 1 ( 4 часов)**

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

**Люби живое ( 10 часов)**

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провини­лась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 ( 5 часов)**

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой I поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

**Собирай по ягодке- наберешь кузовок (8 часов)**

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузо­вок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешествен­ники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

**По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»(7 часов)**

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются леген­ды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

**Зарубежная литература (8 часов)**

«Храбрый Персей». Г. X. Андерсен. «Гадкий утенок

 **Учебно-методический комплект**

1. Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.-Литературное чтение. Предметная линия учебников. «Школа России» М.: Просвещение, 2011г.

2. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник 3 класса в 2 частях. М.: Просвещения 2013г.

3. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение Рабочая тетрадь 3класс. М.: Просвещения 2013г.

 **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Книгопечатная продукция**

Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 - 4 класс.М.: «Просвещение», 2011.

**Учебники** Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник 3 класс. В 2ч. М.: Просвещение, 2013г.

**Рабочие тетради**

Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Рабочая тетрадь 3класс. М.: Просвещения 2013г. М.: Просвещение, 2013г.

**Содержание учебного предмета**

**136 часов (4 часа в неделю)**

**3 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество часов |
| Самое великое чудо на свете  | **2** |
| Устное народное творчество  | **14** |
| Поэтическая тетрадь 1 | **11** |
| Великие русские писатели  | **26** |
| Поэтическая тетрадь 2  | **6** |
| Литературные сказки  | **9** |
| Были – небылицы | **10** |
| Поэтическая тетрадь 1 | **6** |
| Люби живое  | **16** |
| Поэтическая тетрадь 2 | **8** |
| Собирай по ягодке — наберёшь кузовок  | **12** |
| По страницам детских журналов  | **8** |
| Зарубежная литература  | **8** |
|  Итого часов | **136** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока | **Домашнее задание** |
| план | факт |
| 1 | 04.09. |  | Знакомство с учебником по литературному чтению. Содержание учебника. Словарь | Стр.3-5, ответить на вопросы. |
| 2 | 06.09 |  | Рукописные книги Древней Руси.  | Стр.6-7,читать |
| 3 | 07.09 |  | Первопечатник Иван Фёдоров | Стр.8-12, |
| 4 | 08.09 |  | Русские народные песни. Обращение к силам природы | Стр.13-17, |
| 5 | 11.09 |  | Шуточные народные песни Лирические народные песни | учить песни |
| 6 | 13.09 |  | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок | Стр.18-19,сочинить докучные сказки. |
| 7 | 14.09 |  | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка | Стр.20-21 |
| 8 | 15.09 |  | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Стр.22-27,подготовитьпересказ |
| 9 | 18.09 |  | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Читать, задание №9, с.27. |
| 10 | 20.09 |  | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» | Стр.28-38 Читать сказку. |
| 11 | 21.09 |  | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» | Нарисовать иллюстрацию.Ответить на вопросы стр.38-39 |
| 12 | 22.09 |  | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | Стр.40-49.Разделить на части, нарисовать иллюстрацию. |
| 13 | 25.09 |  | Русская народная сказка «Сивка-бурка» |  Стр.50 Найти сведения о В. Васнецове и И. Билибине. |
| 14 | 27.09 |  | **Проект** «Сочиняем вместе волшебную сказку» | Сочинитьволшебнуюсказку. |
| 15 | 28.09 |  | **Проект** «Дополняем литературную сказку своими историями» | Принести книги с любимыми сказками. |
| 16 | 29.09 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | **тест** |
| 17 | 02.10 |  | Научно-популярная статья «Как научиться читать стихи» Я. Смоленского  | Стр.60-61 прочитатьстатью. |
| 18 | 04.10 |  | Русские поэты XIX—XX вв. Ф. Тютчев. «Весенняя гроза» | Стр.62, выучить стих |
| 19 | 05.10 |  | Ф. Тютчев «Листья» | Стр.63. |
| 20 | 06.10 |  | **Сочинение-миниатюра** «О чём расскажут осенние листья» | написать сочинение-миниатюру. |
| 21 | 09.10 |  | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» | Выучить стихотворение |
| 22 | 11.10 |  | А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...» | нарисовать иллюстрацию. |
| 23 | 12.10. |  | И. Никитин «Полно, степь моя...» | С. 66-67 выразительночитать, задание 4 |
| 24 | 13.10 |  | И. Никитин «Встреча зимы» | Выучить отрывок, нарисовать иллюстрацию, задание №7, с.71. |
| 25 | 16.10 |  | И. Суриков «Детство»  | С. 72-75 читать, с. 72 наизусть. |
| 26 | 18.10 |  | И. Суриков «Зима» | Стр.76-77,выучить стих. |
| 27 | 19.10 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | С. 80 задание 9 |
| 28 | 20.10 |  | А.С. Пушкин. Биография поэта  | Подготовить сообщение о Пушкине. |
| 29 | 23.10 |  | А.С. Пушкин. Лирические стихотворения | Стр.85-87.Выучить любое стихотворение |
| 30 | 25.10 |  | А.С.Пушки «Зимнее утро» | Стр.88-89.Выучить стих |
| 31 | 26.10 |  | А.С.Пушкин «Зимний вечер» | Стр.90-91.Выучить стих |
| 32 | 27.10 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр.92-96 Читать сказку. |
| 33 | 06.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр.97-100 Читать сказку. |
| 34 | 08.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр101-105.Читать сказку. |
| 35 | 09.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр.106-110.Читать сказку. |
| 36 | 10.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр111-115.Выучить отрывок |
| 37 | 13.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр 116-121 Нарисовать иллюстрацию к сказке |
| **2 четверть** |  |
| 38 | 15.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» | Стр 122-128 Пересказ  |
| 39 | 16.11 |  | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И.Билибина к сказке | Стр 129 ответить на вопросы |
| 40 | 17.11 |  | И.Крылов. Биография | Стр130-133 читать |
| 41 | 20.11 |  | И.Крылов «Мартышка и очки» | Стр 134-135 Выучить  |
| 42 | 22.11 |  | И.Крылов «Зеркало и Обезьяна» | Стр 136-137 Выучить басню |
| 43 | 23.11 |  | И.Крылов «Ворона и Лисица» | Стр 137-139 Выучить басню |
| 44 | 24.11 |  | М.Ю.Лермонтов. Биография | Стр.140-145. Ответить на вопросы |
| 45 | 27.11 |  | М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком» | Стр 144 Выучить |
| 46 | 29.11 |  | М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Осень» | Стр 146-147 Выучить  |
| 47 | 30.11 |  | Детство Л.Н.Толстого  | Стр .150-151 читать |
| 48 | 01.12 |  | Л.Н.Толстой «Акула» | Стр.152-155, читать |
| 49 | 04.12 |  | Л.Н.Толстой «Прыжок» | Стр.156-159, читать |
| 50 | 06.12 |  | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | Стр.160-161, читать, подготовить пересказ |
| 51 | 07.12 |  | Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» | Стр.162, читать |
| 52 | 08.12 |  | Л.Н.Толстой « Куда девается вода из моря?» | Стр .163,читать |
| 53 | 11.12 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | Стр .164-166 Выполнитьзадание в учебнике |
| 54 | 13.12 |  | Н.А. Некрасов «Славная осень» | Стр 168 Выучить стихи |
| 55 | 14.12 |  | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором» | Стр.169-170 |
| 56 | 15.12 |  | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | Стр.170-172, выразительноечтение |
| 57 | 18.12 |  | К.Д.Бальмонт «Золотое слово» | Читать, стр.173 |
| 58 | 20.12 |  | Стихотворения И.А.Бунина | Стр .174-177Выразительно читать |
| 59 | 21.12 |  | **Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа** | **тест** |
| 60 | 22.12 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» | Стр.179-182, читать, принести свою любимую сказку. |
| 61 | 25.12 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца –Длинные Уши,Косые Глаза, Короткий Хвост» | Стр 183-186 Читать сказку, |
| 62 | 27.12 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца –Длинные Уши,Косые Глаза, Короткий Хвост» | Стр 187 пересказать |
| 63 | 28.12 |  | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | Стр .188-194 Читать |
| 64 | 29.12 |  | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | Стр .188-194 пересказать |
| 65 | 10.01 |  | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | Стр.195 ответить на вопросы |
| **3 четверть** |  |
| 66 | 11.01 |  | В. Одоевский «Мороз Иванович» | Стр.196-208 Читать, |
| 67 | 12.01 |  | В. Одоевский «Мороз Иванович» | Пересказывать,ответить на вопросы. |
| 68 | 15.01 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | Стр. 210-211 читать |
| 69 | 17.01 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой» | Стр. 4-11 читать |
| 70 | 18.01 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой» | С. 4-11 пересказ |
| 71 | 19.01 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой» | Придумать прдолжение |
| 72 | 22.01 |  | К. Паустовский «Растрёпанный воробей» | С. 12-19 читать |
| 73 | 24.01 |  | К. Паустовский «Растрёпанный воробей» | С. 19-23 читать |
| 74 | 25.01 |  | К. Паустовский «Растрёпанный воробей» | переказ |
| 75 | 26.01 |  | А. Куприн «Слон» | С. 25-40 читать |
| 76 | 29.01 |  | А. Куприн «Слон» | Составить план,  |
| 77 | 31.01 |  | А. Куприн «Слон» | пересказ рассказа |
| 78 | 01.02 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | **тест** |
| 79 | 02.02 |  | Саша Чёрный. Стихи о животных | Стр.45-49,читать |
| 80 | 05.02 |  | Саша Чёрный. Стихи о животных | пересказать |
| 81 | 07.02 |  | А. Блок «Ветхая избушка»  | Стр.50-51,выучить наизусть |
| 82 | 08.02 |  | А. Блок «Сны» «Ворона» | Стр.51-54 выразительно читать |
| 83 | 09.02 |  | С. Есенин «Черёмуха» | Стр. 55, выучить стих |
| 84 | 12.02 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | Сочинить загадки о животных. Принести книги о животных |
| 85 | 14.02 |  | М. Пришвин «Моя Родина» | Стр.57-59, читать,ответитьна вопросы |
| 86 | 15.02 |  | М. Пришвин «Моя Родина»Сочинение на основе художественного текста  | дописать |
| 87 | 16.02 |  | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | Стр.60-67читать |
| 88 | 19.02 |  | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | пересказать |
| 89 | 21.02 |  | В. Белов «Малька провинилась» | Стр. 68-69,читать |
| 90 | 22.02 |  | В. Белов «Малька провинилась» | тест |
| 91 | 26.02 |  | В. Белов «Ещё про Мальку» | Стр. 70-72, ответить на вопросы |
| 92 | 28.02 |  | В. Бианки «Мышонок Пик» | Читать,  |
| 93 | 29.02 |  | В. Бианки «Мышонок Пик» | отвечать на вопросы. |
| 94 | 01.03 |  | Б. Житков «Про обезьянку» |  Стр.83-88,читать |
| 95 | 04.03 |  | Б. Житков «Про обезьянку» | Стр.89-96,читать |
| 96 | 06.03 |  | Б. Житков «Про обезьянку» | ответить на вопросы |
| 97 | 07.03 |  | Б. Житков «Про обезьянку» | пересказать |
| 98 | 11.03 |  | В. Астафьев «Капалуха» | Стр. 98-101 |
| 99 | 13.03 |  | В. Драгунский «Он живой и светится» | Стр. 102-106 |
| 100 | 14.03 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | Нарисовать иллюстрацию |
| 101 | 15.03 |  | С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...» | Стр. 110-111 наизусть одно из стихотворений |
| 102 | 18.03 |  | А. Барто «Разлука» | Стр.112-113 выразительное чтение |
| 103 | 20.03 |  | А. Барто «В театре» | Стр.113-115 выразительное чтение |
| 104 | 21.03 |  | С. Михалков. «Если» | Стр. 116-117 выразительное чтение |
| 105 | 22.03 |  | Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок» | Стр.118-119,Читать, нарисовать иллюстрации |
| 106 | 01.04 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | **тест** |
| **4 четверть** |  |
| 107 | 03.04 |  | **Проект «Праздник поэзии»** | **проект** |
| 108 | 04.04 |  | **Проект «Праздник поэзии»** | **проект** |
| 109 | 05.04 |  | Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок» | Стр. 124-128 читать, отвечать на вопросы |
| 110 | 08.04 |  | А. Платонов «Цветок на земле» | Стр. 129-135 читать, нарисовать иллюстрацию |
| 111 | 10.04 |  | А. Платонов «Цветок на земле» | ответить на вопросы,пересказать |
| 112 | 11.04 |  | А. Платонов «Ещё мама» | Стр. 137-143 выразительное чтение |
| 113 | 12.04 |  | А. Платонов «Ещё мама» | Стр. 137-143 выразительное чтение |
| 114 | 15.04 |  | М. Зощенко «Золотые слова» | С. 144-153 ,читать |
| 115 | 17.04 |  | М. Зощенко «Золотые слова» | краткий пересказ |
| 116 | 18.04 |  | М. Зощенко «Великие путешественники» | С. 154-163 .читать |
| 117 | 19.04 |  | М. Зощенко «Великие путешественники» | С. 154-163 ,пересказ |
| 118 | 22.04 |  | Н. Носов «Федина задача» | С. 164-169 читать, вопросы |
| 119 | 24.04 |  | Н. Носов «Телефон» | С. 170-172 читать. |
| 120 | 25.04 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | **тест** |
| 121 | 26.04 |  | «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы | Стр.174 |
| 122 | 29.04 |  | Л.Кассиль Отметки Риммы Лебедевой» | Стр. 175-178 **читать** |
| 123 | 02.05 |  | Ю. Ермолаев «Проговорился» | Стр.179-181 выразительное чтение |
| 124 | 03.05 |  | Ю. Ермолаев «Воспитатели» | Стр.181-183 читать |
| 125 | 06.05 |  | Г. Остер «Вредные советы» | Стр.183-184 читать |
| 126 | 08.05 |  | Г. Остер «Как получаются легенды» | Стр.184-186 пересказ |
| 127 | 10.05 |  | Р. Сеф. «Весёлые стихи» | Стр. 186-188выразительное чтение |
| 128 | 13.05 |  | **Проверим себя. Оценка достижений** | **тест** |
| 129 | 15.05 |  | Древнегреческий миф. «Храбрый Персей» | С. 190-193 читать |
| 130 | 16.05 |  | Древнегреческий миф. «Храбрый Персей» | С. 194-199 читать |
| 131 | 17.05 |  | Древнегреческий миф. «Храбрый Персей» | Записать пересказ, нарисовать иллюстрацию в тетради. |
| 132 | 20.05 |  | **Итоговая аттестация. Комплексная контрольная работа за год** | **тест** |
| 133 | 22.05 |  | Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | С. 200-205 читать |
| 134 | 23.05 |  | Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | С. 206-214 читать, вопрос 3 устно |
| 135 | 24.05 |  | Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | Нарисовать иллюстрацию |
| 136 | 27.05 |  | Подведём итоги за год | читать |