**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

 **«Кардоновская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО** на заседании ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель ШМО Подпись\_\_\_ Алибекова М.М.Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.  | **СОГЛАСОВАНО** Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Х.М.Чаиева «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.  | **УТВЕРЖДЕНО** Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.Г.Абакаров Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**

**3 класс**

***ФГОС НОО***

**НА 2022- 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ: Литературное чтение**

**КЛАСС: 3 «а»**

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю - 3; всего за год -102**

**УЧИТЕЛЬМеджидова Хамса Имангазалиевна**

**КАТЕГОРИЯ -соответствие**

**СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ (название, авторы) :** **Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.-Литературное чтение**

 **ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК (название, авторы, выходные данные):** Л**.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.-Литературное чтение. Предметная линия учебников. «Школа России» М.: Просвещение, 2011г**.

 **с. Кардоновка, 2022**

**Пояснительная записка .**

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, примерной программой по литературному чтению начального общего образования, в соответствии с рабочей авторской программой Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» (программа для 1-4 кл.) / «Образовательная система «Школа России»./ Программы отдельных предметов, курсов для начальной шклы - М.: Просвещение. 2011.

Рабочая программа адресована учащимся 3 класса и рассчитана на 1 год обучения в начальной школе. Программа учитывает возрастные и психологические особенности младших школьников, учитывает их интересы и потребности, обеспечивает развитие учебной деятельности учащихся, способствует формированию универсальных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

**Цели курса:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи курса:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3.Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

**Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

**Предметные результаты:**

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:***

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях обобщения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначностью), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текс на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексе напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получат возможность научиться:***

* воспринимать художественную литературу как вид искусства;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
* доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
* на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
* писать отзыв о прочитанной книге;
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой.

***В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:***

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
* создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получат возможность научиться:***

* творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
* создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
* работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
* способам написания изложения

***В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:***

* сравнивать, сопоставлять делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
* отличать прозаический текст от поэтического;
* распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

***В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получат возможность научиться:***

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* определять позиции героев и автора художественного текста;
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* самостоятельного чтения книг;
* высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
* самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
* работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Также на уроках литературного чтения используются ресурсы Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

**Содержание программы**

**Вводный урок по курсу литературного чтения ( 1 час)**

**Самое великое чудо на свете (3 часа)**

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество (11 часов)**

Русские народные песни. Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

**Поэтическая тетрадь 1 (8 часов)**

1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспро­будно...», «Встреча зимы»; 4. И. 3. Суриков. «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели (15 часов)**

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мар­тышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере ди­ком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отры­вок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

**Поэтическая тетрадь 2 (4 часа)**

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

**Литературные сказки ( 7 часов)**

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказ­ка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Корот­кий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

**Были и небылицы (7 часов)**

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

**Поэтическая тетрадь 1 ( 4 часов)**

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

**Люби живое ( 10 часов)**

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провини­лась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 ( 5 часов)**

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой I поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

**Собирай по ягодке- наберешь кузовок (8 часов)**

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузо­вок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешествен­ники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

**По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»(7 часов)**

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются леген­ды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

**Зарубежная литература (8 часов)**

«Храбрый Персей». Г. X. Андерсен. «Гадкий утенок

 **Учебно-методический комплект**

1. Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.-Литературное чтение. Предметная линия учебников. «Школа России» М.: Просвещение, 2011г.

2. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник 3 класса в 2 частях. М.: Просвещения 2013г.

3. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение Рабочая тетрадь 3класс. М.: Просвещения 2013г.

 **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Книгопечатная продукция**

Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 - 4 класс.М.: «Просвещение», 2011.

**Учебники** Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник 3 класс. В 2ч. М.: Просвещение, 2013г.

**Рабочие тетради**

Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Рабочая тетрадь 3класс. М.: Просвещения 2013г. М.: Просвещение, 2013г.

**Календарно- тематическое планирование по литературному чтению**

**3 класс (102 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата**  | **Домашнее задание** |
| **План**  | **Факт**  |
| **Самое великое чудо на свете -3ч.** |
| 1 | Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй. | 3.09 |  | Стр.3-5, ответить на вопросы. |
| 2 | Рукописные книги Древней Руси. | 4.09 |  | Стр.6-7,читать |
| 3 | Первопечатник Иван Фёдоров. | 5.09 |  | Стр.7-9, читать, ответить на вопросы. |
| **Устное народное творчество - 11 ч.** |
| 4 | Русские народные песни. | 9.09 |  | Стр.13-17,учить песни. |
| 5 | Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | 11.09 |  | Стр.18-19, сочинить докучные сказки. |
| 6 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | 13.09 |  | Стр.22-27,подготовитьпересказ |
| 7 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 16.09 |  | Читать, задание №9, с.27. |
| 8 | Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк» | 18.09 |  | Читать сказку, нарисовать иллюстрацию. |
| 9 | Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк» | 20.09 |  | Выразительно читать сказку, нарисовать иллюстрацию. |
| 10 | Русская народная сказка «Сивка- бурка». | 23.09 |  | Разделить на части, нарисовать иллюстрацию. |
| 11 | Русская народная сказка «Сивка- бурка». | 25.09 |  | Найти сведения о В. Васнецове и И. Билибине. |
| 12 | Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин | 27.09 |  | Принести книги с любимыми сказками. |
| 13 | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».Оценка достижений. | 30.09 |  | Читать сказки. |
| 14 | Проект« Сочиняем волшебную сказку» . | 2.10 |  | Сочинитьволшебнуюсказку. |
| **Поэтическая тетрадь 1- 8 ч.** |
| 15 | Проект: «как научиться читать стихи» на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского1 | 4.10 |  | Стр.60-61 прочитатьстатью. |
| 16 | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». | 7.10 |  | Стр.62, выучить стих |
| 17 | Ф.Тютчев «Листья»Сочинение –миниатюра « О чём расскажут осенние листья» | 9.10 |  | Стр.63, написать сочинение-миниатюру. |
| 18 | А. Фет « Мама ! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» | 11.10 |  | Выучить любое стихотворение нарисовать иллюстрацию. |
| 19 | И.С Никитин «Полно, степь моя…» | 14.10 |  | С. 66-67 выразительночитать, задание 4 |
| 20 | И.С.Никитин «Встреча зимы» | 16.10 |  | Выучить отрывок, нарисовать иллюстрацию, задание №7, с.71. |
| 21 | И.З.Суриков «Детство». | 18.10 |  | С. 72-75 читать, с. 72 наизусть. |
| 22 | И. Суриков« Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | 21.10 |  | Стр.76-77,выучить стих. |
| **Великие русские писатели - 15 ч.** |
| 23 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | 23.10 |  | С. 80 задание 9 |
| 24 | Знакомство с названием раздела.А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» | 6.11 |  | Подготовить сообщение о Пушкине. |
| 25 | А. Пушкин. Лирические стихотворения. | 8.11 |  | Выучить любое стихотворение |
| 26 | А. С. Пушкин «Зимнее утро». | 11.11 |  | Выучить стих |
| 27 | А. С. Пушкин «Зимний вечер». | 13.11 |  | Выучить стих |
| 28 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». | 15.11 |  | Читать сказку. |
| 29 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | 18.11 |  | Нарисовать иллюстрацию к сказке |
| 30 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | 20.11 |  | Читать, ответить на вопросы |
| 31 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | 22.11 |  | Пересказ  |
| 32 | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. | 25.11 |  | Прочитать |
| 33 | Знакомство с творчеством И.И. Крылова.Басня «Мартышка и очки» | 27.11 |  | Выучить  |
| 34 | И.И.Крылов« Зеркало и обезьяна» | 29.11 |  | Выучить басню |
| 35 | И.И. Крылов« Ворона и лисица» | 2.12 |  | Выучить басню |
| 36 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.М.Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…» | 4.12 |  | Стр.140-145. Ответить на вопросы |
| 37 | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». | 6.12 |  | Выучить стих |
| 38 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.Л.Н. Толстой «Акула». | 9.12 |  | Стр.152-155, читать |
| 39 | Л.Н. Толстой «Прыжок». | 11.12 |  | Стр.156-159, читать |
| 40 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | 13.12 |  | Стр.160-162, читать, подготовить пересказ |
| 41 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» | 16.12 |  | Стр.162-163, читать |
| 42 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». | 18.12 |  | Выполнитьзадание в учебнике |
| **Поэтическая тетрадь 2 - 4 ч** |
| 43 | Н.А. Некрасов «Славная осень!»«Не ветер бушует над бором». | 20.12 |  | Выучить стихиСтр.168-170 |
| 44 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». | 23.12 |  | Стр.170-172, выразительноечтение |
| 45 | К.Д. Бальмонт «Золотое слово». | 25.12 |  | Читать, стр.173 |
| 46 | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». | 27.12 |  | Выразительно читать |
| **Литературные сказки - 7 ч** |
| 47 | Знакомство с названием раздела.Д. Мамин- Сибиряк «Алёнушкины сказки» | 30.12 |  | Стр.179-182, читать, принести свою любимую сказку. |
| 48 | Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца –Длинные Уши,Косые Глаза, Короткий Хвост» | 13.01 |  | Читать сказку,пересказать |
| 49 | В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница». | 15.01 |  | Читать, ответить на вопросы |
| 59 | В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница». | 17.01 |  |  |
| 51 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | 20.01 |  | Читать, стр.196-208 |
| 52 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | 22.01 |  | Читать,Пересказывать,ответить на вопросы. |
| 53 | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». | 24.01 |  | С. 210-211 читать |
| **Были - небылицы 7 ч.** |
| 54 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | 27.01 |  | С. 4-11 пересказ |
| 55 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | 29.01 |  | Придумать прдолжение |
| 56 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | 31.01 |  | С. 12-19 читать |
| 57 | К.Г. Паустовский « Растрёпанный воробей». | 3.02 |  | С. 19-23 читать |
| 58 | А.И. Куприн «Слон». | 5.02 |  | С. 25-40 читать |
| 59 | А.И. Куприн «Слон». | 7.02 |  | Составить план, пересказ рассказа |
| 60 | Обобщающий урок по разделу «Были- небылицы» | 10.02 |  | С43 задание 8 устно |
| . **Поэтическая тетрадь 1 - 4 ч.** |
| 61 | Знакомство с названием раздела.С.Чёрный « Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей». «Слон». | 12.02 |  | Стр.45-49,Читать, пересказать |
| 62 | А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» | 14.02 |  | Стр.50-54, выполнитьзадания. |
| 63 | С. Есенин «Черёмуха» | 17.02 |  | Стр. 55, выучить стих |
| 64 | Обобщающий урок по разделу.Проверим и оценим свои достижения. | 19.02 |  | Сочинить загадки о животных. Принести книги о животных |
| **Люби живое - 10 ч.** |
| 65 | Знакомство с названием раздела.М. Пришвин «Моя Родина» | 21.02 |  | Стр.57-59, читать, ответитьна вопросы |
| 66 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | 24.02 |  | Стр.60-67Читать, пересказать |
| 67 | В. Белов «Малька провинилась» | 26.02 |  | Стр. 68-69,Читать |
| 68 | В. Белов «Ещё раз про Мальку | 28.02 |  | Стр. 70-72, ответить на вопросы |
| 69 | В. Бианки «Мышонок Пик» | 2.03 |  | Читать, отвечать на вопросы. |
| 70 | Б. Житков «Про обезьянку» | 4.03 |  | Стр.83-97,читать |
| 71 | В.Л. Дуров «Жучка». | 6.03 |  |  |
| 72 | В. Астафьев «Капалуха» | 9.03 |  | С. 98-101 пересказ |
| 73 | В. Драгунский « Он живой и светится…» | 11.03 |  | С. 102-106 выразительное чтение |
| 74 | Обобщающий урок по разделу.Проверим и оценим свои достижения. | 13.03 |  | Нарисовать иллюстрацию |
| **Поэтическая тетрадь 2 - 5 ч.** |
| 75 | Знакомство с названием раздела.С. Маршак «Гроза днём»«В лесу над росистой поляной…» | 16.03 |  | С. 110-111 наизусть одно из стихотворений |
| 76 | А. Барто «Разлука», «В театре». | 18.03 |  | Стр.112-115, читать |
| 77 | С. Михалков «Если», «Рисунок | 20.03 |  | С. 116-117 выразительное чтение |
| 78 | Е. Благинина «Кукушка»,«Котёнок». | 20.03 |  | Стр.118-119,Читать, нарисовать иллюстрации к произведениям |
| 79 | «Крестики-нолики» Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь2». | 1.04 |  | Начать подготовку к проекту. |
| **Собирай по ягодке-- наберешь кузовок - 8 ч.** |
| 80 | Знакомство с названием раздела.Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | 3.04 |  | С. 124-128 читать, отвечать на вопросы |
| 81 | А. Платонов « Цветок на земле» | 6.04 |  | С. 129-135 читать, нарисовать иллюстрацию |
| 82 | А. Платонов «Ещё мама» | 8.04 |  | С. 137-143 выразительное чтение |
| 83 | М. Зощенко «Золотые слова» | 10.04 |  | С. 144-153 краткий пересказ |
| 84 | М. Зощенко «Великие путешественники» | 13.04 |  | С. 154-163 пересказ |
| 85 | Н. Носов «Федина задача» | 15.04 |  | С. 164-169 читать, вопросы |
| 86 | Н. Носов «Телефон» | 17.04 |  | С. 170-172 читать. |
| 87 | Обобщающий урок по разделу.Проверим и оценим свои достижения | 20.04 |  | Принести любой журнал. |
| **По страницам детских журналов- 7 ч.** |
| 88 | Знакомство с названием раздела.Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | **22.04** |  | **С.174 читать** |
| 89 | Ю. Ермолаев «Проговорился» | 24.04 |  | С. 175-178 выразительное чтение |
| 90 | Ю. Ермолаев «Воспитатели» | 24.04 |  | С. 179-181 читать, составить вопросы к рассказу |
| 91 | Г. Остер «Вредные советы» | 27.04 |  | С. 183-184 читать |
| 92 | Г. Остер «Как получаются легенды» | 29.04 |  | С. 184-186 пересказ |
| 93 | Р. Сеф «Весёлые стихи» | 6.05 |  | С. 186-187 выразительное чтение |
| 94 | Обобщающий урок по разделу.Проверим и оценим свои достижения | 6.05 |  |  |
| **Зарубежная литература - 8 ч.** |
| 95 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | 8.05 |  | С. 190-193 читать |
| 96 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». | 13.05 |  | С. 194-199 читать, вопросы |
| 97 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». | 15.05 |  | Записать пересказ, нарисовать иллюстрацию в тетради. |
| 98 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | 18.05 |  | С. 200-205 читать |
| 99 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | 20.05 |  | С. 206-214 читать, вопрос 3 устно |
| 100 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | 22.05 |  | Нарисовать иллюстрацию |
| 101 | Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений | 27.05 |  |  |
| 102 | Контрольное чтение за год. | 29.05 |  |  |