**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Кардоновская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседанииШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель ШМОПодпись\_\_\_ Алибекова М.М. Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Х.М.Чаиева«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **УТВЕРЖДЕНО**Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.Г.АбакаровПриказ №\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**3 б класс**

***ФГОС НОО***

**НА 2022 - 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ: Технология**

**КЛАСС: 3**

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю - 1; всего за год -34**

**УЧИТЕЛЬ : Меджидова Хамса Имангазалиевна**

**КАТЕГОРИЯ -соответствие**

**СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ (название, авторы) : Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология**

**ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК (название, авторы, выходные данные) :** **Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011**

**с. Кардоновка, 2022**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования на основе примерной программы по технологии и программы по технологии Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.. «Технология: Рабочие программы: 1-4 классы (из сборника рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение», 2011г. К учебнику Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 3 класс. М.: «Просвещение», 2013г.

Учебный предмет «Технология» имеет практика-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности

**Цели:**

* спланировать достижения предметных, метапредметных и личностных результатов через приобретение личного опыта как основы обучения и познания
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи**:

* духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
* развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
* формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Предметные результаты***

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

*Обучающийся будет знать о:*

* характерных особенностях изученных видов декора­тивно-прикладного искусства;
* профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Обучающийся будет уметь:*

* узнавать и называть по характерным особенностям об­разцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашни­ми электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

*Обучающийся будет знать:*

* названия и свойства наиболее распространённых искус­ственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных техноло­гий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся).

*Обучающийся будет иметь представление о:*

* композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

*Обучающийся будет уметь (под контролем учителя):*

* читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные тех­нологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали строчкой косо­го стежка и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
* решать доступные технологические задачи.
	1. **Конструирование и моделирование.**

*Обучающийся будет знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструк­ций.

*Обучающийся будет уметь:*

* конструировать и моделировать изделия из разных ма­териалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный мате­риал в зависимости от требований конструкции.
1. **Практика работы на компьютере.**

*Обучающийся будет знать:*

* названия и назначение основных устройств персонально­го компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* основные правила безопасной работы на компьютере.

*Обучающийся будет иметь общее представление о:*

* назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

*Обучающийся будет уметь (с помощью учителя):*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции над готовыми файла­ми и папками (открывать, читать);
* работать с ЭОР (электронными образовательными ре­сурсами), готовыми материалами на электронных носите­лях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

**Обучающиеся смогут использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* выполнения домашнего труда;
* соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
* создание различных изделий из доступных материалов.

***Личностные***

*Обучающийся научится:*

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

*Обучающийся научится:*

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполнения работы по предложенным учителем критериям.

***Познавательные УУД***

*Обучающийся научится:*

* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Также на уроках технологии используются ресурсы Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

**Содержание**

**Введение (1 ч)**

***Элементы содержания темы.***

Особенности содержания учебника для 3 класса. Пла­нирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная кар­та, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Тема 1. Человек и Земля *(21 час)***

***Элементы содержания темы.***

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабиро­вание при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурныеособенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, те­лебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных мате­риалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделе­ние этапов проектной деятельности. Заполнение тех­нологической карты. Работа в мини-группах. Изготов­ление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформ­ление изделия. Презентация результата проекта, защи­та проекта. Критерии оценивания изделия (аккурат­ность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортив­ная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и хими­ческие волокна. Способы украшения одежды — вы­шивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, апплика­ция, виды аппликации, монограмма, шов.

Вы­кройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тка­ней. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обя­занности повара, кулинара, официанта. Правила пове­дения в кафе. Выбор блюд. Способы определения мас­сы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и при­способления. Способы приготовления пищи (без тер­мической обработки и с термической обработкой). Ме­ры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по ре­цепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Спосо­бы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Про­фессии людей, работающих в магазине (кассир, кла­довщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с но­вым видом природного материала — соломкой. Свой­ства соломки. Её использование в декоративно-при­кладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление апплика­ции из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гар­моничного сочетания цветов при составлении компо­зиции. Оформление подарка в зависимости от того, ко­му он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчи­ку или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помо­щи вспомогательной сетки. Технология конструирова­ния объёмных фигур.

Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.***Практическая работа:***

1. ***Коллекция тканей.***
2. ***Ателье мод.***
3. ***Кухонные принадлежности.***
4. ***Стоимостьзавтрак***
5. ***Способы складывания салфеток***
6. ***Человек и Земля***

***Проект: «Детская площадка»***

**Тема 2. Человек и вода *(4 часа)***

***Элементы содержания темы.***

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несу­щая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игруш­ки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фон­танов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

***Практическая работа:***

1. ***Человек и вода***

***Проекты:***

* 1. ***Водный транспорт***
	2. ***Океанариум***

**Тема 3. Человек и воздух *(3 часа)***

***Элементы содержания темы.***

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиакон­структора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-ма­ше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструк­ция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональ­ная деятельность почтальона. Виды почтовых отправ­лений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового от­правления.

Кукольный театр. Профессиональная деятель­ность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

***Практическая работа:***

* 1. ***Условные обозначения техники оригами***
	2. ***Человек и воздух.***

**Тема 4. Человек и информация *(5 часов)***

***Элементы содержания темы.***

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текс­та. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохране­ние документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый ре­дактор.

***Проект «Готовим спектакль»***

**Литература:**

1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011

2. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.:Пояснительная записка к завершенной предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2011

5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 3 класс (128 с.), Просвещение 2012

#### Календарно-тематическое планирование по технологии, 3 "б"класс

**(1 час в неделю, всего 34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | Дата | Тема урока | **Домашнее задание** |
| План | Факт |
|  | **Введение (1 час)** |
| 1 | 6.09 |  | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебни­ком. Путешествуем по городу | Сообщение об архитектурных стилях. |
|  | **Тема 1: Человек и земля (21 ч)** |
| 2 | 13.09 |  | Архитектура.Изделие: «Дом» |  |
| 3 | 20.09 |  | Городские постройки.Изделие: «Телебашня» | Сообщение «Почему люди устраивают парки в городах?» |
| 4 | 27.09 |  | Парк.Изделие: «Городской парк» |  |
| 5,6 | 4.1011.10 |  | ПроектИзделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комп­лекс», «Качели» |  |
| 7,8 | 18.108.11 |  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и тканиИзделия: «Строчка стебельчатых стежков», "Строчка петельных стежков», «Украшение пла­точка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей» |  |
| 9 | 15.11 |  | Изготовление тканей.Изделие: «Гобелен» | Сообщение об истории вязания |
| 10 | 22.11 |  | Вязание.Изделие: «Воздушные петли» | Сообщение о праздновании карнавала |
| 11 | 29.11 |  | Одежда для карнавалаИзделия: «Кавалер», «Дама» | Сообщение об истории бисера |
| 12 | 6.12 |  | Бисероплетение.Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод» |  |
| 13 | 13.12 |  | Кафе.Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принад­лежности» |  |
| 14 | 20.12 |  | Фруктовый завтракИзделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в та­релке» (по выбору учителя).Практическая работа: «Таблица «Стоимость завт­рака» | Приготовить завтрак и сфотографировать |
| 15 | 27.12 |  | Колпачок –цыпленок.Изделие «Колпачок-цыпленок» | Блюда из яиц |
| 16 | 10.01 |  | Бутерброды.Изделие:«Бутерброды»«Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | Сообщение об истории салфеток |
| 17 | 17.01 |  | Салфетница.Изделия:.«Салфетница», «Способы складывания салфеток» | Солёное тесто |
| 18 | 24.01 |  | Магазин подарков.Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | Доделать брелок |
| 19 | 31.01 |  | Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка" | Закончить работу |
| 20 | 7.02 |  | Упаковка подарковИзделие: «Упаковка подарков" |  |
| 21 | 14.02 |  | Автомастерская.Изделие: «Фургон «Мороженое» |  |
| 22 | 21.02 |  | ГрузовикИзделия: «Грузовик», «Автомобиль».Практическая работа: «Человек и земля» |  |
|  | **Тема 2: Человек и вода – 4 часа** |
| 23 | 28.02 |  | Мосты.Изделие, модель «Мост» |  |
| 24 | 6.03 |  | Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) |  |
| 25 | 13.03 |  | Проект: ОкеанариумИзделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка» |  |
| 26 | 20.03 |  | Фонтаны.Изделие: «Фонтам».Практическая работа: «Человек и вода» |  |
|  | **Тема 3: Человек и воздух – 3 часа.** |
| 27 | 3.04 |  | ЗоопаркИзделие: «Птицы».Практическая работа: «Тест «Условные обозначе­ния техники оригами» |  |
| 28 | 10.04 |  | Вертолетная площадкаИзделие: «Вертолёт «Муха» |  |
| 29 | 17.04 |  | Воздушный шарИзделие: «Воздушный шар».Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун».Практическая работа: «Человек и воздух» |  |
|  | **Тема 4: Человек и информация – 5 часов** |
| 30 | 24.04 |  | Переплетная мастерскаяИзделие: «Переплётные работы» |  |
| 31 | 8.05 |  | Почта |  |
| 32,33 | 15.0522.05 |  | Кукольный театрПроект «Готовим спектакль»Изделие: «Кукольный театр» |  |
| 34 | 29.05 |  | АфишаИзделие «Афиша» |  |